



PARLONS DU CONTE : « *LE ROSSINGOL ET LA ROSE* » D'OSCAR WILDE

Par : Stefania Villegas López

Où se passe l'histoire du conte ?

L'histoire du rossignol et la rose se développe principalement dans le jardin d'un étudiant, où il y a des animaux comme le lézard, le papillon et le rossignol et il y a aussi des plantes comme la pâquerette, le chêne vert et les rosiers. Ce jardin est un lieu plein de choses magiques bien qu'avec un peu de nostalgie.



Dessin pris de Pinterest

La signification spirituelle :

Je pense que ce texte nous laisse une grande leçon, que souvent les êtres humains ne donnent pas de valeur à beaucoup des choses qui le méritent, que finalement les petits détails ne sont pas petits s'ils viennent du cœur et que nous devons regarder au-delà de ce qui est mis devant nous, parce que derrière ça il y a un effort des gens qui font quelque chose pour nous, qu'en réalité le matériel n'aura jamais d'importance, ce ne sera qu'une représentation de ce qui compte vraiment, comme cette affection, cet effort, cet amour avec les gens qui travaillent pour nous donner ce détail, ce désir et cet engagement qu'ils mettent dans les choses.

Ce que j'ai le plus aimé dans cette histoire :

En fait, ce que j'ai le plus aimé dans cette histoire, c'est que le rossignol croyait à l'amour, qu'il voyait l'amour d'une manière plus sentimentale et vraie et qu'il faisait tout pour que cet amour advienne, que malgré le peu de probabilité qu'il avait de trouver une rose rouge il la cherchait, et il cherchait le moyen de créer la rose pour que son désir de contribuer à l'amour soit réalisé. J'ai aussi aimé que le rossignol a montré que finalement les choses se font sans aucun intérêt et qu'il bataillait pour ce qu'il voulait, qu'il a donné de ce qu'il était vraiment, qu'il n'était pas intéressé et qu'il n'attendait rien de matériel en retour.

Ce que j'ai le moins aimé de ce conte :

Ce que j'ai le moins aimé et avec quoi je ne suis pas d'accord, c'est que le rossignol a donné sa vie pour réaliser le rêve de l'étudiant, le rossignol aurait dû fixer des limites et ne pas mourir pour donner cette rose, qu'aucune personne ne savait valoriser, ni l'étudiante parce qu'elle se souciait plus du matériel et des choses luxueuses, ni l'étudiant parce qu'il a vu qu'elle n'a pas voulu de la rose et qu'il l'a jetée sans lui accorder aucune importance, il n'a jamais réfléchi à ce qui signifiait cette rose en plein hiver et ce qui signifiait la vie du rossignol.



Dessin pris de Pinterest

Les événements vécus dans le conte et la vie réelle

Chaque jour, des gens font des choses pour d'autres personnes et il y a certaines qui ne valorisent pas ces actes. Voir un exemple à proximité : combien de personnes ont leurs mères en vie, leurs mères leur préparent le déjeuner, elles se lèvent pour leur donner une bénédiction, elles travaillent pour pouvoir apporter de la nourriture à la maison et payer les besoins primaires et les enfants n'apprécient pas cela, parce qu'ils sont jeunes ou pour d'autres choses, c'est l'une des nombreuses choses qu'une mère fait pour un enfant, et quand la mère n'est plus là, elle meurt, plus tard, ils veulent avoir leur mère à leur côté. Beaucoup d'entre nous n'accordent pas de valeur à beaucoup de choses dans le monde, parce que nous les avons toujours et quand nous ne les avons plus, alors là elles nous manquent.

Mon personnage préféré de ce conte :

Mon personnage préféré est le grand Chêne Vert, parce que c'est lui qui a donné au rossignol la confiance de se percher sur ses branches et de faire son nid et de lui faire compagnie. Il était le seul qui a apprécié les actes du rossignol, Il est même devenu triste et il a demandé au rossignol de chanter une dernière chanson parce qu'il savait qu'il allait lui manquer.

Voici un court résumé du conte avec mes propres mots.

Un étudiant de philosophie était triste parce qu'il avait besoin d'une rose pour qu'une fille danse avec lui, mais en plein hiver, dans son jardin il n'y avait aucune rose rouge, quand un rossignol a vu sa tristesse, il a eu pitié de lui, parce qu'il connaissait et comprenait quel était le mystère de l'amour, parce que le rossignol chantait toujours à l'amour sans le connaître et avec l'étudiant le rossignol le trouva.

Le rossignol sentait le chagrin de l'étudiant et il a commencé à chercher cette rose rouge, il a visité 3 rosiers et le rossignol a dit à chacun qu'il chanterait les chansons plus douces, mais le premier rosier a dit non, parce que ses roses étaient blanches, le second lui a dit la même

chose parce que ses roses étaient jaunes et quand il est arrivé au troisième il a été surpris parce que ses roses étaient rouges, mais le rosier n'en avait plus parce que l'hiver avait gelé ses veines et l'ouragan avait cassé ses branches. Le rossignol a demandé : « N'y a-t-il aucun moyen d'en trouver une ? » et le rosier lui a dit que le seul moyen était de chanter, au clair de lune et il devait teindre la rose avec le sang de son propre cœur. Le rossignol a accepté la mort parce que ce n'était pas un prix comparé à celui de l'amour.



Dessin pris de Pinterest

Le rossignol se rendit là où se trouvaient l'étudiant et son ami le Chêne Vert et il a raconté le plan, mais l'étudiant ne comprenait rien parce qu'il ne comprenait que la philosophie, le Chêne Vert qui l'aimait était très triste. Le rossignol a chanté au clair de lune toute la nuit, il a appuyé son cœur contre les épines du rosier jusqu'à ce qu'une rose rouge germe, mais le rossignol est mort immédiatement.

Le lendemain, l'étudiant a vu sa rose rouge dans le jardin et l'a prise pour l'apporter à sa belle dame, mais quand il la lui a offerte, elle l'a rejetée parce qu'elle avait déjà un prétendant avec plus de luxe et plus d'argent, non un simple étudiant avec une rose. Cela a fait que l'étudiant a été déçu de l'amour et a jeté sa rose dans la rue, et dû à sa déception, il se consacra mieux à continuer à étudier la philosophie et la métaphysique, parce que c'étaient des choses plus utiles que l'amour.

LES VALEURS HUMAINES QUI SONT TRAITÉES DANS LE COUNTE.

- La considération, l'empathie et l'écoute du rossignol pour l'étudiant se voient quand il dit :

« Voici enfin un amoureux véritable » songea le Rossignol. « Nuit après nuit, sans même le connaître, mon chant tournait autour de lui : nuit après nuit j'ai raconté son histoire aux étoiles... Et maintenant je le vois. » et « Mais le Rossignol comprit le secret du chagrin de l'Étudiant, et il demeura silencieux sur son Chêne Vert, et il songea au mystère de

l'Amour. » Parce qu'il pense à la souffrance de l'étudiant et il veut faire quelque chose pour l'aider.

« Donne-moi une rose rouge » s'écria-t-il, «et je te chanterai ma chanson la plus douce. » Le rossignol parlait [respectueusement](#) à chaque rosier et ne leur disait jamais rien de mal même s'ils ne pouvaient pas l'aider.

- Bien que ce ne soit pas un paiement très équitable, vous pouvez voir [l'entraide et la réciprocité](#) ici, quand le rosier dit au rossignol quoi faire :

« Si tu veux une rose rouge » répondit le Rosier, « tu devras, par un clair de lune, la bâtir au son de ta voix, et la teindre avec le sang de ton propre cœur. Tu devras chanter pour moi, la poitrine contre l'une de mes épines. Toute la nuit, tu devras chanter pour moi, et l'épine devra percer ton cœur, et ton sang vital se répandre dans mes veines, et devenir mien. » Parce que le rosier aide le rossignol à obtenir ce qu'il désire tant pour le donner à l'étudiant, qu'il croit être un véritable amant.

« Réjouis-toi », s'écria le Rossignol, « réjouis-toi ; tu auras ta rose rouge ! » Vous pouvez voir la [joie](#) que le rossignol ressent pour obtenir ce que l'étudiant veut tant et aussi [l'amour](#) pour les autres.

« Mais le Chêne Vert comprit, et il fut triste, car il aimait beaucoup le petit Rossignol qui avait construit son nid dans ses branches. « Chante-moi une dernière chanson », souffla-t-il ; « Je me sentirai bien seul quand tu seras parti. » » Ici vous pouvez voir [l'affection, l'amour, la fraternité et la valeur](#) du Chêne Vert envers le rossignol.

« Il fait preuve d'une belle technique », se dit-il, alors qu'il s'en allait à travers le bosquet, « c'est une chose qu'on ne peut lui refuser ; mais a-t-il du sentiment ? » Vous pouvez voir [l'incompréhension](#) de l'être humain, ne pas comprendre que tout n'est pas seulement ce qu'il peut se voir de l'extérieur, qu'à l'intérieur il y a beaucoup d'autres choses qui peuvent être appréciées.

« Je crains qu'elle n'aille pas avec ma robe », répondit-elle ; « Et, d'autre part, le neveu du Chambellan m'a envoyé quelques vrais bijoux, et chacun sait que les bijoux coûtent plus cher que les fleurs. » Ici, vous pouvez voir [l'ingratitude et l'intérêt](#) des êtres humains, que certains n'agissent que quand les choses leur conviennent ou qu'ils aiment les autres pour l'argent et les choses matérielles.

« et après tout, qu'êtes-vous ? Rien qu'un Étudiant. » vous pouvez voir que l'être humain peut [offenser](#) avec le ton de la voix et avec de petits mots qui normalement ne seraient pas offensants et sont dits sans réfléchir.

« Quelle chose idiote que l'Amour » vous pouvez voir [le manque d'appréciation](#), parce que même si le rossignol a donné sa vie pour obtenir cette rose pour l'étudiant, il ne l'a pas appréciée, il a juste jeté la rose et s'est occupé de ses affaires parce que l'étudiante ne l'a pas choisi.